

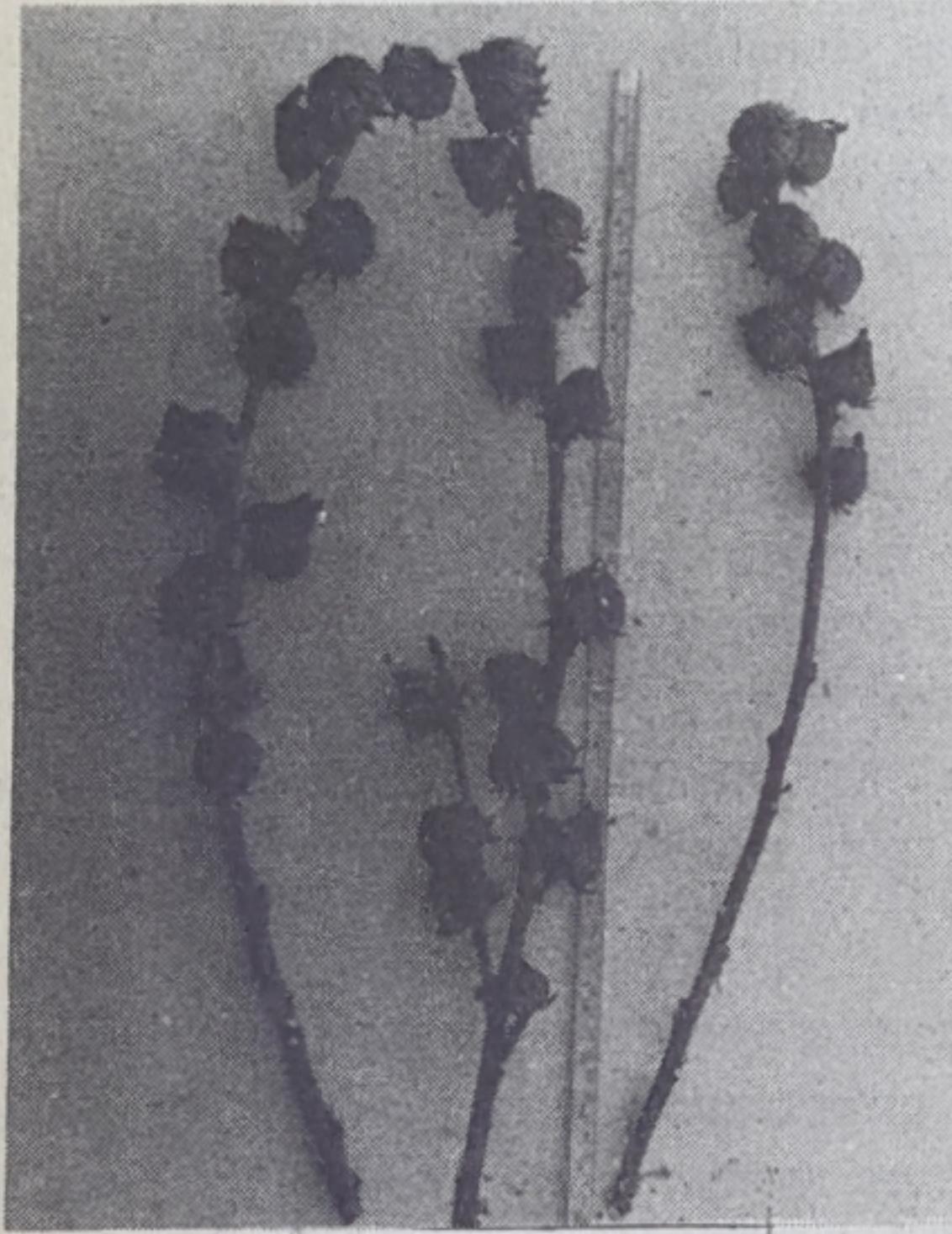
מדדי איכות לענפי היביסקוס עבה-הגביע המשמשים לענפי קישוט

מאט בנימין שטייניץ, ילו שחרוי,

המחלקה לצמחי נוי והמחלקה לצמחי תעשייה, מינהל המחקר החקלאי*

אריזה ומשלוח

אין לנו רוצים לקבוע כאן את צורתה האריזה הרצויה והאידיאלית. עם זאת, אנו מעוניינים להציג את הנוקודות הבאות:
א. האריזה צריכה להיות כזאת, שלא תאפשר תזוזה חופשית של הענפים בתוך קופסת המשלוח.



תמונה 3. ענפי פרי שבתמונה 2, אך ללא עלות.
משIMAL — ענף עם פירות הלקטים אחד לארכו; בAMPUS — ענף מסועף; מימין — ענף בעל מקבץ פירות בחלקו העליון.

ב. יש לאード את הענפים באופן שהלקטים לא יסכלו מליח מכך: זהה, כדי למנוע הוצרות כתמי לחץ על פרי ו כדי למנוע את נשירתו.

ג. היביסקוס עבה-הגביע הוא צמח תרמו-פלי (אודה חום). רגש לקור, ויש לטפל בו בהתאם לכך.

עדין אין ידע מדויק בדבר טיפולים ספציפיים לשימור איכות הענפים לאחר קטיפתם. כללית התרשمنו, שאין צורך מיוחד בטיפולים כלשהם. עם זאת, בשל ריגושות הצמח לקור — יש להימנע מקיורו הענפים, כמקובל בפרחים ובענפי קישוט ירוקים. יש לדאוג, שהענפים הקטופים והקרטוניים הארווזים לא יונחו בשמש — אלא במקום מוצל וקריר, בטמפרטורות חדר, וליד-אגם למשלוח סמור לקטיפה.

היביסקוס עבה-הגביע משמש גידול חקלאי למטרות שונות. למיטב ידיעתנו, ניצלו בגידול נוי, שענפיו הנושאים הלקטים (פירות) מפותחים משמשים לענפי קישוט — הוא יהודי לישראל. לפיכך לא קיימים סטנדרטים וקריטריונים לקביעת איכותו וערך הקישוטי של הענף.

ברשימה זו אנו מציגים וסוקרים מספר תוכנות של הלקטים והענפים, שהערכחנו יישמו מדרדים לקביעת איכותו של ענף קישוט המועד לייצור.



תמונה 2. ענפי פרי על עלותם.

גודל, צבע וצורה של הלקט

הלקט יפה צריך להיות בעל קוטר 2.5 – 3.5 ס"מ, החפים צריים להיות בעלי צבע אדום ארגמני עז, בשרניים ומחודדים בקצוותיהם. הלקט חייב להיות חלק לגמרי שכבות החיצונית; כאמור, הוא צריך להיות נקי מפגיעות מכניות, ללא נקרוזות, נקודות לחץ ועקבות אכילה של ציפורים או תולעים. כן הוא חייב להיות פטור ממחלות ונקי מאבק, ממשקי ריסוסים או ממשקי השקית המטרה. הברק הטבעי של שעotta הלקט צריך להיות תריראות: תמונה 1 מציגה הלקט בעל צורה רצiosa.



תמונה 1. הלקט (פרי) בוגר של היביסקוס עבה-הגביע. שמשתלב היטב בשטח פני הקרקע ולקצוטות המחדדים של החפירים.

* פרסום של מינהל המחקר החקלאי, סדרה ה' 1981, מס' 1048.