

מחלת הקמחונית של עלי החציל

מאת ד"ר י. רויברט.

התופעה.

על הצד התיכון של עלי החציל מופיעים כתמים בשתיים-אך קיימים אפואים, שלפעמים עין סנו-יבחיר להם. הכתמים יכולים לשאר בודדים או להתחזות ולחותות מעשה אפוד המכסה את רוב העלה או גם כולם. לעיתים מופיעה המכלה מלכתחילה באוצרת מעשת המכלה מופיעה על החלקعلاה שלא נזקו ע"י נורמים אחרים ולבטים גם על החלק העליון של העלים. נבוגר המכלה יהלש כוח העלים והם נישרים. ביחס מרבים לישר העלים הקשיים. ובימי הסתו אאשר לראות סביב השיחים צבוריים שנשרו.

באופן רגיל מופיעה המכלה בעיל קשיש של הצמח, אבל לעיתים, כשההתקפה היא חזקה, נתפסים גם עלי הצמח הרכשים. המכלה תוקעת את טמי החציל אורחי הארץ ונם את הנדרים.

יש להזכיר את מחלת הקמחונית מחללת עלי החציל אחרת הנקרהת טחלה חוריות של עלי החציל והמצטננת בכתמים החומים, המתיבשים אחרי כן ומישאים חרומים סאורים או זגוניים (עין "יריעות" ההידכה חוברת א' ע' 19).

התופעה.

את המכלה מצאנו בפעם הראשונה בארץ בשנת 1922. יש לשער שנס מקודם היהתה המכלה מצויה באرض. מחוון לארץ-ישראל ידועה המכלה מארץ הירדן (לפי מכתב מפדרוי בטול רاش המכון הפלמבי למקולוניה בלונדון). בינותים גדרעה המכלה הוא גם מיטררים. בארץ עצמה המכלה בכל אורחיה השוניות.

מעורר המכלה.

מחלת הקמחונית נכרת ע"י פטריה ועריה בתוך העלים, הנקרהת *Oidiopsis taurica* (Lev.) Salm. שאפשר להאותה בעוריה הנדרלה מתאיימה בכתמים הפטוטיים' אבקנים הנמצאים למטה על העלים. כל פטריה מורכבת מחותם לבן הנקרא תפיסר שרחבו שלשה עד שש מקרים (חלקי אלף של טילסטטר) והמסתעף בזווית העלה ויונק את הלשד טוך התאים של דשכנות השונות הנמצאות בעלה. הפטריה מתפשחת לצידים ונכנסת לתאים וגם בינוות לתאים ובכח הדיא מהרינה את כל העלה (ראה צייר א'). כשנמר תפיסר החטירה את מעשיה הרע על עלה אחד, הרינו מתחילה לשאף לעבור למקום אחר על עליים אחרים. אבל היות שהטאפריה מוחבר לעלהIBCן הרבר טפונו, לשם זה יוצר לו התטאפר בראשו וגופם קטנים התטאפרדים טפנו ונוחים להטטלט מסקים ולהתפשט ע"י האוויר לעברים שונים ובאופן כזה לעבור על עלי צמחים חדשים של החציל.

בזיהה אופן יתוהה הדבר? — מתחוק הצד התיכון של העלה מתרומם כלפי האור תפיסר עד ארך של 152 עד 194 מ"מ, המפדריך בראשו גוף מאורך שצורת ביצה או גליל מחודד לו וארכו מ-50—70 ורחבו מ-10—22 מ"מ. הגוף הטאפריך הזה נקרא גנג וחלק התטאפר הנושאנו נושא נבכים. הנגן הוא בן תא אחד. ככלומר אינו מחולק, כלפי זה

ציור א' – Figure 1.

מחלק הוא נושא הנבנין לכמה חלקים. נושא הנבנין יכול לפעמים להסתעף לשיער הנושא מצדיו ניב ניב כמו ביצור שלנו. נושא הנבנין מתבצעים לחברותא אחת ויחד מהוות את הכתם או את המיטה החסוטיראהמי על הצד התיכון של העלה. כשהנבנין התבנינו הרוי הם נושרים מנושאים ע"י הרוח ונופלים על עלים אחרים. גם העלים עצם נשרו יבולם לשטש סקור הדבקה, כשחם מתפשטים על שdots אחרים בעורת הרוח, החיה או האדם.

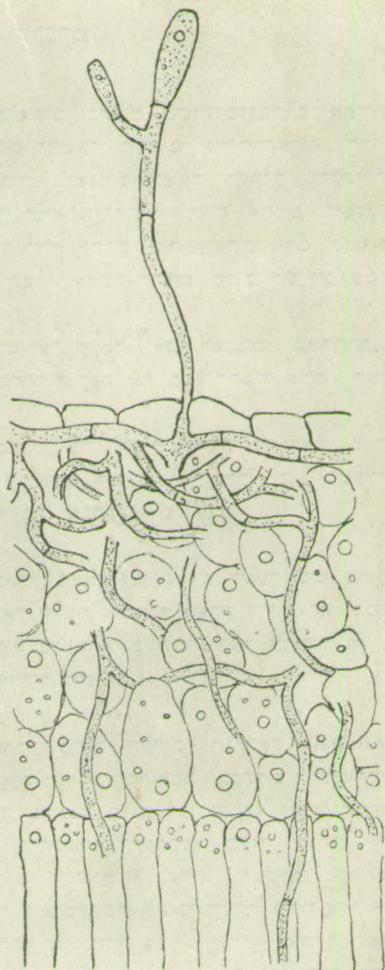
מה בין קARTHON לKATHON?

מחלת הקARTHON של החזיל דומה מאוד למחלת הקARTHON של הרלעתם. תבדל טינה זהה שהקARTHON הוא יותר לבן יותר דומה לאבק ונס בוה שהקARTHON שלוח את תפיטו רך בתאי העור של העלה ותפשט הקARTHON מטהשטי בתאי כל השכבות של העלה (ואזה צייר א').

הTEL חמתה.

ראשית כל צריך לבער אחרי שרידי הצמחים החולמים. ביהוד העלים הנשארים בשדה, כדי יתרחק ככל סקור הדבקה, במשך שניםים לא צריך לשתל באותו מקום חיצלים.

לפני פיזי המלה או תיקף בתחילת צרך לפור אבקתינדרית דקה על הצד התיכון של העלים.



תוך רוחב של עלה חציל גוצע קARTHON.
Cross-section of a leaf at egg plant effected by Oidiopsis.

על המזוקים בעונה

מאת ד"ר ש. פ. בודנהיימר.

בדרך כלל יש לציין שאחרי התפשטותה החזקה של המזוקים באביב מעכב הקיזן בחומו הנובה את התפשטותם של הרוקים וטביא אותה לידי שיטוק.